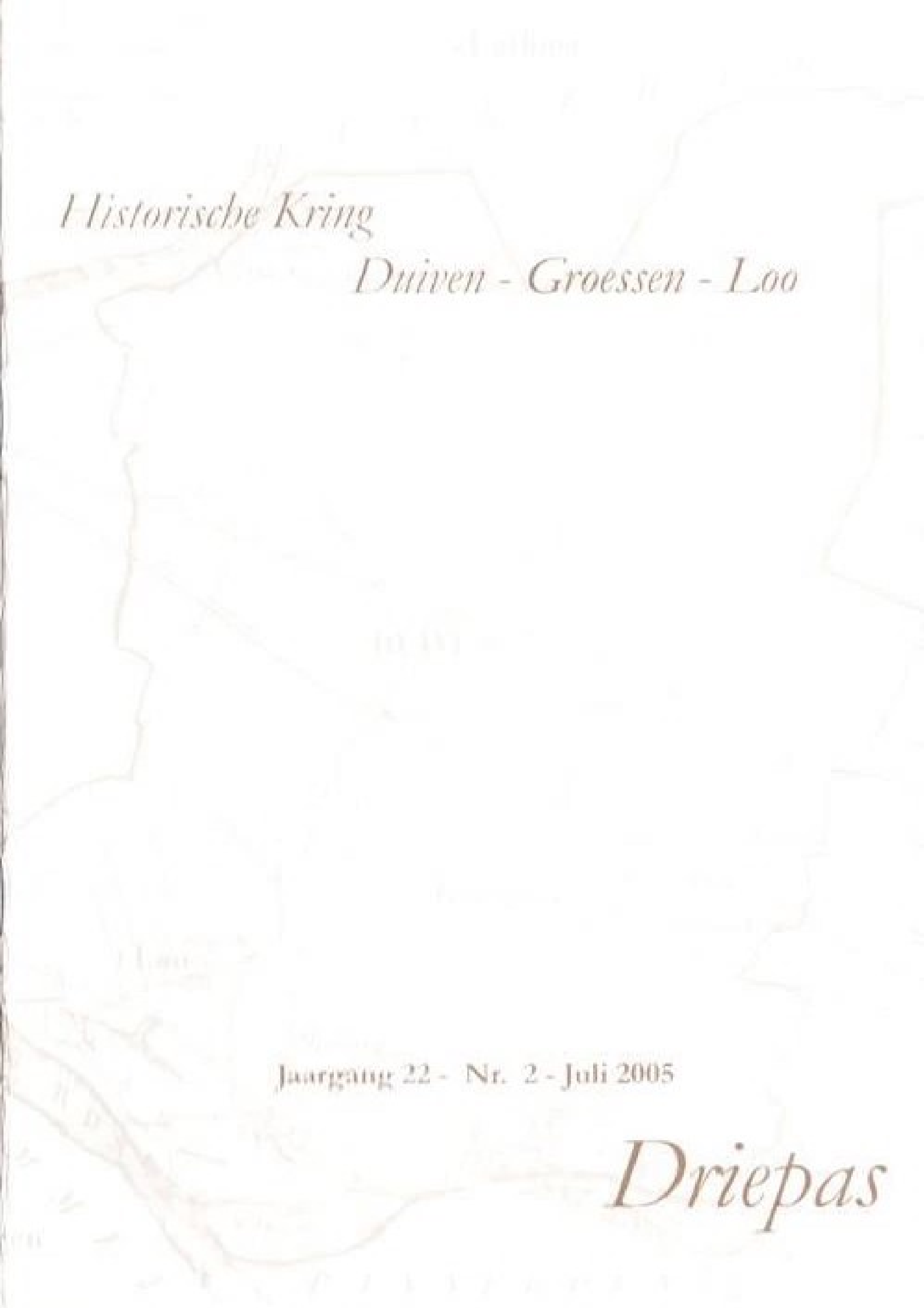




Historische Kring

Duiven - Groessen - Loo

Jaargang 22 - Nr. 2 - Juli 2005

Driepas

COLOFON

DRIEPAS

verenigingsblad van de Historische Kring Duiven-Groessen-Loo
verschijnt drie à vier maal per jaar. Losse nummers € 2,50.

Redactie
W.F.W.M. van Heugten
Th.M.J. Jonker
M.M. Rebholz

e-mailadressen:
Th.M.J.Jonker@hoenet.nl
Wim.vanheugten@wur.nl

Bestuur Historische Kring
F.H. Ettema, voorzitter (Duiven)
C.G.R. Heebing, penningmeester (Duiven)
Th.J. van Vilsteren, secretaris (Duiven)
Th. Leicher, lid (Duiven)
A.W.S.C. Kersten, lid (Duiven)

Secretariaat: Eilandplein 302, 6922 ER DUIVEN

Rabobank Duiven, rek.nr. 31.54.07.484

Postbank, rek.nr. 49.23.697

t.n.v. penningmeester Historische Kring, Duiven.

Het lidmaatschap van de Historische Kring kost € 13,- per jaar;

het partner- of gezinslidmaatschap € 5,20 per jaar.

Een abonnement op alleen DRIEPAS kost € 6,50 per jaar.

Leden en abonnees buiten de gemeenten Duiven en Zevenaar betalen

€ 3,50 extra als bijdrage in de verzend- en portokosten.

Opzeggen van lidmaatschap of abonnement uitsluitend schriftelijk vóór

1 december van het lopende jaar.

Uit de uitgave mag niets worden overgenomen zonder schriftelijke toestemming
vooraf en zonder bronvermelding.

ISSN: 0921-5549



DRIEPAS is een begrip uit de bouwkunst: drie elkaar snijdende cirkels die samen een driehoek vormen, veelvuldig toegepast in gotische kerkvensters.

In godsdienstige zin symboliseert het de Drie-eenheid, hier in profane zin gebruikt als symbool voor de samenwerking van de kerkdorpen Duiven, Groessen en 't Loo.

INHOUD

IN MEMORIAM WIM PETERS	27
Redactie	
EEN MERKLAP VAN EEN DUIVENS MEISJE	28
An Moonen	
VOSHOEVE, MUYMESHOFSTEDE OF VOSENDEL TE GROESSEN	35
A.W.A. Bruins	
DE ATLAS VAN DE KADESTRALE GEMEENTE DUIVEN	43
Stichting Werkgroep Kadastrale Atlas Gelderland	
VERENIGINGSNIEUWS	46

Helaas begint dit nummer van Driepas met een droevige mededeling. Een van onze leden, prof. dr. W.J.Th. Peters is op 31 mei 2005 te Nijmegen overleden. Velen kenden deze geboren Looënaar, al was het maar door zijn gevarieerde bijdragen aan dit tijdschrift, nog onlangs in het eerste nummer van deze jaargang. Nu kunnen we nog slechts het laatste werk van zijn hand aankondigen, een boekje over de pachters en eigenaars van de Loowaard. Onder het Verenigingsnieuws vindt u daar meer informatie over.

Er is nog een publicatie aan te kondigen. De Stichting Werkgroep Kadastrale Atlas Gelderland hoopt in de loop van dit jaar de Atlas van de kadastrale gemeente Duiven uit te brengen. Er is de mogelijkheid in te tekenen op deze unieke uitgave. Het is toeval dat dit in het jubileumjaar geschiedt, het is voorwaar een jubileumgeschenk!

Redactie



IN MEMORIAM WIM PETERS

In het begin van 1981 stuurde prof. dr. W.J.Th. Peters uit Nijmegen een kopie van zijn scriptie over de Loowaard aan het bestuur van de Historische Kring. Hiermee begon een hechte relatie tussen hem en de vereniging, hetgeen vooral zichtbaar werd na het verschijnen van het eerste nummer van ons tijdschrift, dat later de door hem bedachte naam Driepas is gaan dragen. Zijn bijdragen in de vorm van een indrukwekkend aantal artikelen over dialect, folklore maar vooral over diverse zaken in relatie tot zijn geboortedorp Loo én zijn boekbesprekingen getuigen daar van. Ook heeft hij vanuit zijn beroeps- en interessesfeer - de klassieke archeologie - menige lezing voor de vereniging gehouden. Onderwerpen als de opgravingen in Pompeii en Herculaneum, waaraan hij zelf in belangrijke mate heeft bijgedragen, kon hij op een aanstekelijke wijze voor een lekenpubliek duidelijk maken.

't Loo was zijn geboortedorp, Dockenstadt aan de Loostraat zijn geboortehuis. Hij was en is in 't Loo bekend als "Wim van Hugo Peters", want er woonden (en wonen nog) vele mensen met de familienaam Peters, niet altijd regelrechte verwanten, en die moet je in het dagelijks leven op een gemakkelijke manier van elkaar weten te onderscheiden. Ondanks zijn wetenschappelijke loopbaan, die hem o.a. via Italië tenslotte in Nijmegen deed terecht komen, heeft hij zijn Loose afkomst, het Loose dialect en in het algemeen zijn belangstelling voor lokale geschiedenis nooit onder stoelen of banken gestoken. Hij kwam altijd graag terug in 't Loo, tot voor enkele jaren nog op de fiets! Zijn tachtigste verjaardag vierde hij temidden van familie en vrienden hier.

Voor de redactie van Driepas heeft hij veel betekend door zijn aanmoediging ("het is belangrijk dergelijke zaken vast te leggen"), commentaar en suggesties. Hij heeft velen van ons aan zich gebonden door zijn vriendschap, zijn humor en zijn persoonlijk gerichte belangstelling. Ieder die hem nader leerde kennen, bemerkte zijn fenomenale geheugen en zijn grote interesse in en zijn attenties voor zijn uitgebreide netwerk van verre en nabije verwanten, vrienden en collega's. Hij vergat nooit iemand te bedanken, te feliciteren of te informeren naar het welzijn.

Op dinsdag 31 mei 2005 is Wim Peters in de leeftijd van 86 jaar in zijn woonplaats Nijmegen overleden. De Historische Kring verliest in hem een warm en toegewijd lid, de redactie van Driepas een aimabele medewerker en dierbare vriend.

Redactie

EEN MERKLAP VAN EEN DUIVENS MEISJE

Een bijzondere vondst op de veiling van het Notarishuis te Arnhem in 2004 leidde tot de aankoop van een merklap uit 1868 gemaakt door een Duivens meisje met de initialen F.V. De lap is gemaakt van gekleurde katoenen garen op stramien en is ingelijst in een oude houten lijst (buitenmaat 55x60cm). Het is de originele lijst met het oude glas er gelukkig nog in. Wel dient de lap geconserveerd te worden om verder verval te voorkomen (afb.1).



6/Afb. 1 De merklap uit Duiven

Het meisje zal acht à negen jaar oud geweest zijn toen ze deze lap maakte. Opvallend zijn een ABC in kapitalen en na de laatste letter 5 kleine zgn. strooimotiefjes. De initialen F V van het meisje staan groot links en recht op de lap en daartussen het jaartal 1868. Dan staat er DUIVEN met een duif in blauw met een beetje geel en schuin eronder GELDERLAND, geborduurd met rode katoen. Verder volgen de merklapmotieven waarvan de eerste een lange lijn is met een huisje met een omheinde tuin, en zeven ganzen met de ganzen hoedster, waarschijnlijk het meisje zelf. Linksonder staat de BOOM VAN GOED EN KWAAD met Adam en Eva; de slang zit in de boom om de stam geslingerd. Aan weerszijden van de blote Adam en Eva staan mooie kippen als versiering (afb. 2).



Afb. 2 De Boom van Goed en Kwaad

In de hoek rechtsonder staan de druivendragers ofwel de VERSPIEDERS VAN KANAAN: Joshua en Caleb die vooruit gestuurd waren door Mozes en die met de druiven terugkeerden als bewijs dat Israël een vruchtbaar land was. In dit geval hebben de druivendragers ook ieder een kan in hun hand (de melk en honing?). Ons meisje FV heeft deze druivendragers extra versierd door ze in een kader te plaatsten. Op dit kader zijn decoratieve versieringen aangebracht, maar het meisje moet van dieren hebben gehouden, want ook hier zijn extra beesten geborduurd zoals de gele vogels op hun armen, de honden/katten bij hun benen (afb. 3).



Afb. 3 De druivendragers

Hoe komt een meisje van het platteland ertoe een dergelijke lap te maken? Daar gaat een eeuwenlange geschiedenis aan vooraf. In ons land hebben meisjes en vrouwen vanaf de Middeleeuwen aan hun linnenuitzet gewerkt als voorbereiding op hun huwelijk. De eerste stappen in de opvoeding van een jong meisje waren al gericht op de toekomstige taak als vrouw. Het ideaal was een goede echtgenoot te vinden en dan een nijvere huisvrouw en een lieve echtgenote en moeder te zijn: een voorbeeld voor haar kinderen. Het hebben van een linnenuitzet was daarbij van groot belang. Het was namelijk haar inbreng in het huwelijk. De grootte van de

uitzet was afhankelijk van hoe welgesteld haar ouders waren en het meisje zelf. Naast de uitzet kon een bruid natuurlijk ook grond en roerende goederen inbrengen in haar huwelijk. Die linnenuitzet was bedoeld voor de rest van haar getrouwde leven en bestond uit reeds genaaide voorwerpen als lakens, slopen, hemden, handdoeken en tafelgoed, en uit een hoeveelheid voorraadlinnen waarmee nieuwe stukken gemaakt konden worden en de oude hersteld. Het leven rondom zo'n uitzet was een van de belangrijke taken van een huisvrouw. Zij droeg zorg voor haar linnengoed en was verantwoordelijk voor alles wat daarmee te maken had zoals de was, mangelen, strijken, naaien en verstellen van het goed. Dit thema komt vaak voor op genreschilderijen uit de 17^{de} eeuw van o.a. Pieter de Hoogh, Gerard Dou.

Van oudsher kregen meisjes al heel jong les in handwerken. Het begon met breien, vaak al op kleuterleeftijd. Van dit kinderbreiwerk uit vroeger eeuwen is niets bewaard gebleven: het werd uitgehaald en het garen werd opnieuw gebruikt! Vanaf haar zevende jaar moest een meisje leren borduren. Met het maken van een merklap kregen de meisjes vaardigheid met naald en draad en door het borduren van letters leerden ze ook meteen lezen. Ook dat was nuttig: vrouwen en meisjes moesten ook de Bijbel kunnen lezen, vaak het enige boek in huis. De relatie is ook terug te vinden in de vele bijbelse motieven op merklappen. Vanaf de 16^{de} eeuw zijn er duizenden merklappen gemaakt, zowel door stadse meisjes als door meisjes op het platteland.

Tot 1900, toen de officiële leerplichtwet van kracht werd, was het onderwijs in het maken van merklappen in handen van een particuliere lerares, of van kleine plaatselijke brei- en naaischolen en weeshuizen. Deze bepaalden zelf de regels over wat men noodzakelijk vond op de merklap te borduren. Meestal zijn dat een of meerdere soorten alfabetten en patroontjes van allerlei afbeeldingen die later op het linnengoed ter versiering konden worden gebruikt. Als een meisje vlot was maakte ze er nog een met de motieven die ze zelf leuk vond. In Duiven was er van 1867 tot ca. 1888 een brei- en naaischool verbonden aan de bewaarschool. Dus ons meisje FV zal daar wellicht dit onderwijs hebben gevolgd.

Ieder streek had zo zijn eigen kenmerken van het borduurwerk. Men herkent nu de lappen uit de verschillende provincies, steden, dorpen en scholen. Men ziet de verschillen aan bijvoorbeeld wel of niet een decoratieve rand rondom het geheel, de gebruikte motieven, de initialen van het meisje, haar familie of haar juffrouw, of afbeeldingen van gebouwen uit de omgeving van het kind.

Meestal werden merklappen gedateerd, maar wanneer dat niet het geval is kan men toch de merklap dateren door de vele kenmerken. Hierbij dient te worden opge-

merkt dat er geen twee merklappen in Nederland hetzelfde zijn. Iedere lap toont de eigenschappen van de maakster en hoe ze de lap heeft "gecomponeerd". Zelfs merklappen van meisjes uit eenzelfde klas in hetzelfde jaar zijn niet hetzelfde. Het kleurgebruik kan verschillen en de plaatsing van de motieven op de lap.

Waarom een merklap?

Het leren merken was van groot belang voor de linnenuitzet: alle stukken moesten immers gemerkt met haar initialen en de aantallen van ieder stuk. Dus bijvoorbeeld 12 slopen kregen het initiaal FV en het cijfer 12. Ze kon dan altijd snel natellen of alles compleet was als het goed van de was en de bleek terugkeerde. Het zijn namelijk de blekers (wasserijen) geweest die in 1540 al geëist hebben dat ieder stuk linnengoed gemerkt zou zijn. Dit was om te controleren en te kunnen tellen, maar ook tegen diefstal. In oude advertenties van de *Amsterdamsche Courant* uit de 17^{de} eeuw staan oproepen waarin gestolen linnengoed wordt terug gevraagd met vermelding van de merken.

Ook berichten in dezelfde krant van gevonden overleden personen geven de merken in hun kleding. Dus merken dienden ook ter identificatie!

Wie herinnert zich niet hoe vroeger, als er was naar de wasserij ging, er een boekje meeging waarin alle stuks genoteerd waren. Bij mij thuis herinner ik me een lichtblauw langwerpig boekje waarin moeder alles opschreef wat de deur uitging, keurig ingevuld in de kolommen en opgeteld wat het kostte. Per wasbeurt een pagina! Dat systeem is door de eeuwen heen dus niet veranderd!

Rond 1880 begon er een nieuw systeem voor het handwerkonderwijs. Nu er steeds meer kinderen naar school gingen werd er een manier uitgedacht om alle kinderen de vaardigheden van het merken, naaien, breien en borduren te leren. Hieruit komen de bekende kleine merklapjes met rood borduurgaren voort. U kent ze nog wel, te beginnen met de letters met 'stokjes' I, H, N etc. en dan daarna het ABC in de gewone volgorde, de cijfers en eenvoudige motiefjes. Kleine randjes werden er omheen geborduurd. De merklapjes werden gemaakt op kant en klaar geweven stramien lapjes met ingeweven rode randjes. Deze methode heeft zich gehandhaafd tot ca.1950.

De genoemde merklap uit Duiven van meisje FV laat ons verschillende dingen zien:

- Hij is gemaakt vóór de periode van het verplichte onderwijs; behalve aan de datum zien we dit ook aan het uiterlijk van de lap.



Afb. 4 Het ganzenhoedstertje

- Hij is gemaakt op stramien en met gekleurde katoenen garen geborduurd. Dat laat een specifieke tijdsperiode uit de 19^{de} eeuw zien, nl. de ontwikkeling van handwerkmateriaal. Stramien en de uitvinding van de chemische textiel verfstoffen omstreeks 1840, maakte een groot scala aan gekleurde katoenen en wollen borduurwerken mogelijk.
- Hij heeft nog de traditionele merklapmotieven die in ons land vanaf de 16^{de} eeuw geborduurd werden, en niet de te verwachten 19^{de} eeuwse borduurpatronen, die in Berlijn voor het borduren op stramien met wol werden geproduceerd. Het kind heeft dus gekozen voor de motieven die waarschijnlijk op de merklap van haar moeder of grootmoeder te zien waren. In dit geval zijn dat de Levensboom met Adam en Eva, en de Druivendragers.
- Hij heeft een eigen inbreng van het meisje door de rand met de tuin, de ganzen en het ganzenhoedstertje (afb. 4). Het hebben van ganzen was gewoon, in verband met de productie van veren voor de bedden en kussens. Dit eigen ontwerp van het meisje heeft iets ontroerends, het laat een stukje van haar eigen dagelijkse leven in Duiven zien.

Het is voor het eerst dat een dergelijke merklap uit Duiven opduikt. De lap kwam uit een boedel uit Varsseveld en is waarschijnlijk daar terechtgekomen door de evacuatie in 1944. Een Duivense familie zal hem hebben meegenomen en daar achtergelaten.

De Historische Kring Duiven- Loo-Groessen heeft een werkgroep genealogie. Die heeft geprobeerd om het meisje FV te vinden in het gemeentearchief van Duiven, maar helaas geven de bevolkingsregisters in Duiven geen aanknopingspunt, noch in de geboorteregisters noch in de registers van de inkomende en uitgaande bevolking. Ook de lijsten van de volkstellingen vanaf 1849 iedere tien jaar gehouden geven geen duidelijkheid, er ontbreken de jaren 1859 en 1869.

Mochten er mensen zijn die deze merklap uit Duiven van vroeger kennen of iets zouden kunnen vertellen over zijn oorsprong dan zouden we dit graag horen. Merklappen zijn o.a. te zien in het Fries Museum te Leeuwarden, Het Openluchtmuseum te Arnhem en in Museumboerderij Eungs Schöppe te Markelo, en verder in diverse streekmusea.

Dank aan de hr. H. Degen, hr. G. van Hunen, hr. W. van Heugten, hr. Th. Jonker voor de plezierige samenwerking, en aan de hr. B. Gogherman uit Westervoort die ons verwees naar de veiling in het Notarishuis.

An Moonen, antiek-textieldeskundige,
Westervoort.

VOSHOEVE, HUYSHOFSTEDE OF VOSENDEL TE GROESSEN

In het vorige nummer van Driepas wordt het voornemen geuit later nog eens aandacht te besteden aan de boerderij aan Vossendel 2. Dan is het verrassend als blijkt dat de ons welbekende onderzoeker A.W.A. Bruins uit Zevenaar daarover een compleet artikel heeft liggen. Dus sneller dan de redactie kon vermoeden, volgt hieronder meer informatie over deze bijzondere locatie. Eerst echter nog iets over de naam Vossendel.

Een van de naamverklaringen is dat het eigenlijk Vossendel moet zijn: een del, een laagte, waarin nogal wat (vaak luidruchtige) kikvorsen voorkomen. Dat klinkt plausibel, maar is niet meer houdbaar als u het onderstaande relaas leest. De familienaam Vos ligt ten grondslag aan de naam, het is "de del van Vos" oftewel "Vossendel".

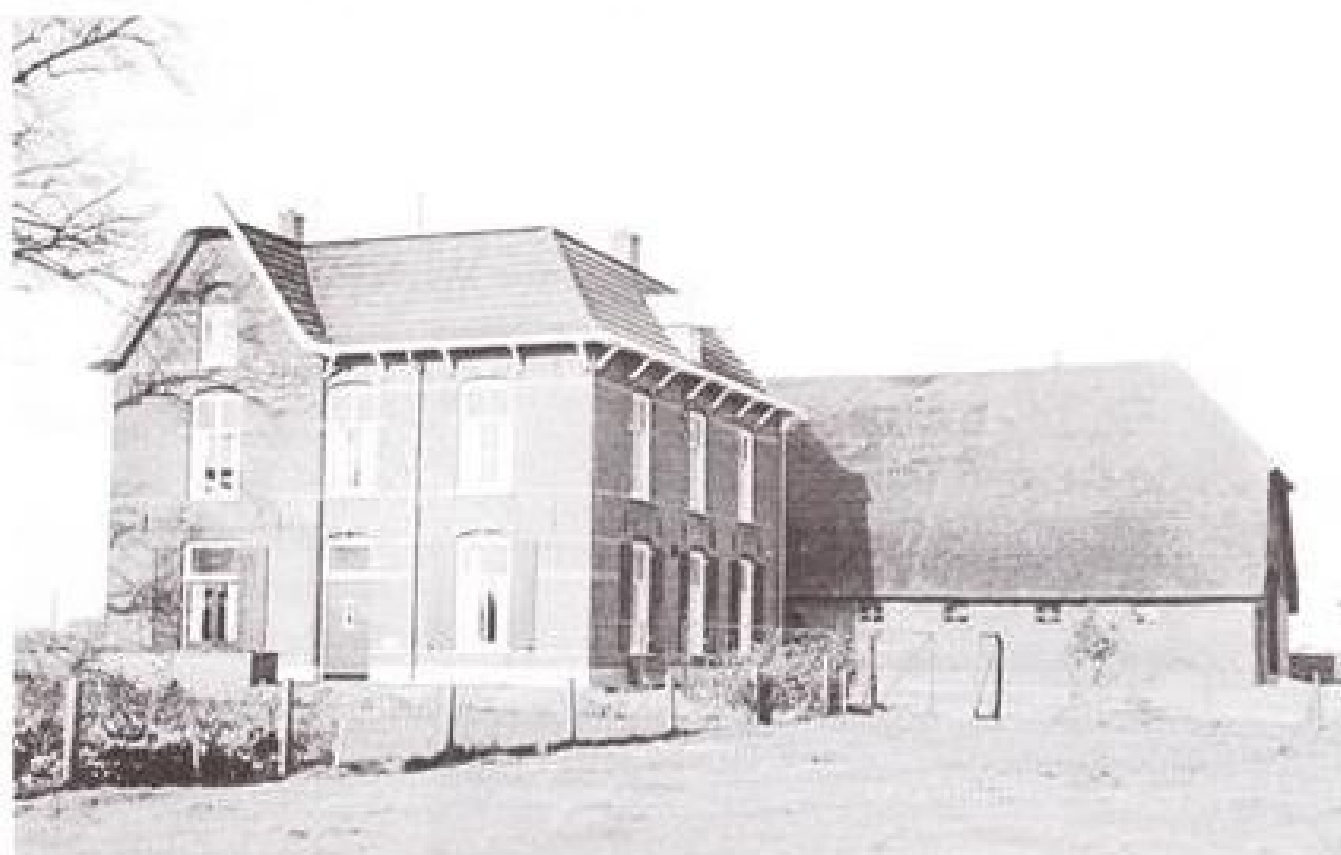
Als deze hoeve, genaamd de Vossendel, dezelfde is als de Voshoeve dan kan men spreken van een zeer oud goed dat al in 1405 in het leenregister voorkomt⁽¹⁾. Men beschrijft het dan als *Een Duvensche hoeve, in den kerspel van Duven, in Lymers gelegen, tot Zutphenschen rechten ontfincck Arnt die Vos, anno 1405*. In 1420 wordt Hille Vos huysfrou Palix van Zevenet, dochter van Arnt Vos hiermee beleend en als hulder⁽²⁾ treedt op Gerrit Vos. Het leengoed wordt als volgt omschreven: *een hoeve lants, gelegen in de Lymers, in Gruessenre kerspel ende oick in anderen kerspelen gedeylt, met alle beuren rechten ende toeboren*. De volgende persoon die met dit goed beleend wordt, is Willem van Heerde, hij *ontfengt een leengoed, geheiten die Hoeve ofte die Voshoeve*.

Daarna wordt dit leen opgedragen aan zijn onmondige zoon Gijsbert van Heerde. Johan de Reijger is hierbij hulder. Op 26 oktober 1534 wordt Palick van

Boerderij Voshoeve in de Vossendel te Groessen (coll. Stalk © Hist. Kring 1963)



Heerde met deze Voshoeve beleend. Hij laat in 1538 en 1544 de eed vernieuwen. Vervolgens verdwijnt dit goed uit de leenakteboeken; we komen het voor eerst weer tegen op 18 september 1715 in de Voluntaire Protocollen van het Ambt Liemers⁽³⁾. Als eigenaren van dit oude leengoed worden in 1715 genoemd Maurits Goijker en zijn echtgenote Elisabeth Margaretha Elbers, wonende te Zutphen. Zij nemen een hypotheek op van f. 4634,- en verbinden hieraan de zogenoemde "*Humes Hofstedt*" en zes morgen land *Den Klooster* te Groessen in de gemeente Duiven. De hofstede bestaat dan uit hof, berg, hooi- en weilanden. In 1732 verkrijgt schoonzoon Herman Haasenbruch, postmeester uit Zutphen, het in bezit door zijn huwelijk met Beatrix Goyker. Zelf hebben zij niet op de Voshoeve gewoond, maar wie toen pachter was is nog niet geheel duidelijk. Ook in de Ambtsatlas⁽⁴⁾ van 1735 (kaart 34 nr. 7) komt postmeester Haasenbruch als eigenaar voor. De huisplaats is 98 roeden groot. In het register van de Grote Liemerse Schouwpolder uit 1786 wordt deze hoeve geregistreerd onder de naam Vossendel nummer 2022, eigenaren van het goed zijn de erven Wessing. Huisstede, hof, weide en water zijn samen 4 morgen en 300 roeden groot. Dezelfde polder, maar in 1810, noemt als eigenaar Jan Willem Kock. Bij het kadaster in 1832 krijgt de hofstede nummer F 299 toegewezen, eigenaar van dit pand is nog steeds Jan Willem Kok. De familienaam wordt in akten van de Burgerlijke Stand met *ck* geschreven. Als grondbelasting betaalt men in 1832 f. 54,- en dit wordt in 1876 verhoogd naar



Voorzijde boerderij Voshoeve (coll. Stolk © Hist. Kring 1963)

f 90.--. In 1858 verandert het kadasternummer in F 522 omdat er een nieuw gedeelte bijgebouwd wordt en in 1870 wordt het opnieuw opgemeten en krijgt het wederom een nieuw nummer F 606. Twee jaar later verwerft Jan Derk Jacob van Wijhe de boerderij in eigendom en onder zijn beheer wordt er in 1883 een stal bijgebouwd en in 1887 een gebouw gesloopt en opnieuw opgebouwd, het kadasternummer verandert in F 738. Dat nieuwe gebouw moet het herenhuis zijn, op de eerste steen staat het jaartal 1887. In 1895 volgt de overdracht van de boerderij aan zijn zoon Leonard Alexander van Wijhe en na hem in 1902 krijgt Jacoba Helena van Wijhe, het in eigendom. Zij is gehuwd met Peter Geerlig Riemer en na het overlijden van Jacoba in 1922 mag Peter Geerlig Riemer zich de eigenaar van het goed noemen. Inmiddels is op dit perceel in 1909 een schuur gebouwd waardoor het kadasternummer wordt gewijzigd in F 834. Op 26 oktober 1928 verkoopt Riemer de boerderij Vossendel, evenals de bijbehorende landerijen (een gezamenlijke grootte van 55 hectare 75 aren 35 centiaren), aan de notarissen P.W.P. van Bunge en J. Bel te Bemmelen, voor de prijs van 162.500 gulden waarvan 100.000 gulden gelijk voldaan worden en voor het overige geniet hij vrije bewoning⁽⁵⁾. De notarissen Van Bunge en Bel verkopen een groot gedeelte van de gronden aan de tuinders Dominicus, Roordink, Vermeulen en Wijes, allen afkomstig uit Huissen, die zich in Groessen vestigen met een tuindersbedrijf. De resterende gronden en



Schuur bij boerderij Vosboere (coll. Stolk, © Hist. Kring 1963)

het herenhuis 'Vossendel' wordt een jaar later, op 22 november 1929, door landbouwer Peter Jan Dirk Jacob Riemer, zoon van Peter Geerlig Riemer, van de notarissen Van Bunge en Bel teruggekocht voor een bedrag van 78.000 gulden⁽⁶⁾.

Het goed dat uit woonhuis, schuren, erf, hooiberg, tuin, weiland, boomgaard, kolk en uitweg bestaat, heeft een oppervlakte van 16 ha 33 aren 25 centiaren.

Het kadasternummer verandert in F 969, F 970 bestaat uit wagenloods en erf. Van de bestaande gebouwen wordt in 1938 de schuur en de wagenloods gesloopt.

Ook de kadasternummers worden in 1940 samengevoegd tot het nieuwe nummer F 978. Vervolgens wordt van dit goed meerdere malen een gedeelte verkocht waardoor het nummer telkens verandert tot het uiteindelijk in 1970 F 1170 krijgt. Op 7 maart 1956 verkoopt P.J.D.J. Riemer het woonhuis met schuur en bijschuur, erf en tuingrond, aan het Sint Peters Gasthuis te Arnhem⁽⁷⁾ en die verkoopt het geheel op 24 maart 1970 aan de landbouwer/veehouder Wilhelmus Johannes Gerardus Reijers⁽⁸⁾. De Vossendel is vanaf 1956 verhuurd aan het echtpaar Reijers-Hermesen, de ouders van genoemde Reijers. Zij komen van de boerderij Candia⁽⁹⁾.

Jaar:	Bewoners:	Wijk/huisnummer:
1666	Gerrit van Kessel	
1761	Derk Wissing	
1769	Hendrick Hendricks en Arnd Goertz	nr. 295 (1769); nr. 84 (1774)
1775	Derk Wissing (komt van Grondstein)	nr. 84
1785	Erven Wessing	nr. 84
1790 - 1807	Jan Jansen	nr. 84
1807 - 1809	Wessel Breunissen + 1809	nr. 84
1810 - 1853	Jan Willem Kok	nr. 84 (1810); G 151 (1830)
1855 - 1894	Jan Derk Jacob van Wijhe	G 151 (1855); G 182 (1890)
1894 - 1922	Jacoba Helena van Wijhe	G 182 (1894); G 230 (1900)
1897 - 1898	Theodoor Johan Dop (inwonend)	G 182
1901 - 1933	Peter Geerlig Riemer	G 230 (1901); G 244 (1912); G 236 (1920)
1932 - 1956	Pieter Jan Dirk Jacob Riemer	G 236 (1932); G 289 (1936)
1934 - 1935	Hendrik Capel	G 289 (1934)
1952 - 1956	Gerrit W.H. Reijers	in een noodwoning, Vossendel 4
1956 - 1970	Gerrit W.H. Reijers	Vossendel 2
1970 - 1997	Wim J.G. Reijers	Vossendel 2

Overzicht van gehouden vee over de jaren:

	1772	1774	1775	1776	1777	1778	1779	1780	1807
melkgevende koeien			2	2	2	5	5	5	6
osses									4
jongvee									10
paarden	2	2	3	3	3	4	3	3	4
varkens									3

Genealogische aantekeningen van de bewoners van de Voshoeve of Vossendel

- A. Derk Wissing, landbouwer op de *Vossendel*, overleden te Groessen in 1784, hij trouwt te Westervoort op 14 juni 1761 met Margaretha (Grietje) van Binsbergen, geboren te Aerdt 2 juli 1719 en overleden te Groessen in oktober 1778, dochter van Jan Hendrik van Binsbergen en Guyke Scholten. Derk Wissing hertrouwt te Zevenaar op 27 maart 1780 met Johanna Geertruid Dümme, geboren te Herwen, weduwe van Samuel Peter Derksen. Johanna Geertruid Dümme hertrouwt met J. Jansen.

Uit het eerste huwelijk wordt geboren:

1. Guijke (Gudeke) Wissing, gedoopt te Zevenaar op 28 november 1763.

Uit het tweede huwelijk:

2. Gesina Margaretha Wissing, (volgt B)

- B. Wessel Breunissen (Brunings), van beroep landbouwer, geboren te Gendt en overleden te Groessen op 13 januari 1809. Hij trouwt te Zevenaar op 28 oktober 1807 met Gesina Margaretha Wissing, geboren op 24 en gedoopt te Loo 25 juli 1784, dochter van Derk Wissing en Johanna Geertruid Dümme. Zij hertrouwt te Westervoort op 27 augustus 1812 met Jan Willem Kok (Kock), van beroep landbouwer, geboren te Lathum 31 mei en gedoopt 1 juni 1788, overleden te Groessen 20 mei 1853, zoon van Hendrik Kok en Teuntje Teunissen. Als getuige bij het huwelijk van Margaretha met Jan Willem treedt op haar zwager Gerrit Brunings uit Gendt (28 jr.) hij is een broer van de overleden eerste man Wessel Breunissen.

Kind uit het huwelijk van Margaretha Wissing met Breunissen:

1. David Hendrik Breunissen, gedoopt te Zevenaar 28 juni 1808.

Kinderen uit het huwelijk van Margaretha Wissing met Kok:

2. Antonia Johanna Geertruida Kok, geboren te Duiven 14 mei 1813.
3. Wesselina Hendrina Kok, (volgt C).

- C. Jan Derk Jacob van Wijhe, van beroep koopvaardijkapitein/landbouwer, geboren te Zevenaar 10 november 1821, zoon van Jan Willem van Wijhe (geb. Zutphen 01-12-1792, visiteur, "rijdende commies der eerste klasse" bij de invoerrechten en accijnzen) en Jacoba Helena van Leenhof (geb. Bergh 06-02-1798). Hij trouwt te Duiven op 2 december 1852 met Wesselina Hendrina Kok, geboren 't Loo bij Duiven op 11 maart 1824, dochter van Jan Willem Kok en Gesina Margaretha Wissing.

Kinderen uit dit huwelijk te Groessen, gemeente Duiven geboren:

1. Jan Willem van Wijhe, geboren 8 september 1856, hij is later hoogleraar te Groningen.
 2. Gesina Helena van Wijhe, geboren 29 april 1858, trouwt in 1877 met Theodoor Johan Dop, (volgt E).
 3. Louisa Hendrika van Wijhe, geboren 6 oktober 1859, zij trouwt te Duiven op 3 juni 1880 met Johannes Jacobus Copijn, geboren te Maartensdijk, zoon van Jan Copijn, boomkweker, en Egbertje van Oostveen.
 4. Jacoba Helena van Wijhe, geboren op 20 september 1861, zij is vanaf 1894 de hoofdbewoonster van boerderij Vossendel (volgt D).
 5. Antonia Johanna Geertruida van Wijhe, geboren 3 juni 1863.
 6. Wesselina Frederica Alexandrina van Wijhe, geboren 2 april 1865, zij trouwt te Duiven op 4 juni 1889 met Philip Gerhard Hendrik Dop, van beroep advocaat, geboren te Amsterdam als zoon van Jan Dop en Theodora Hendrika Fiedeldij.
 7. Albertina Margaretha van Wijhe, geboren 26 december 1866, zij trouwt te Duiven op 13 augustus 1891 met Maurits Hendrik Gerrit Theodoor Dop, van beroep koopman, geboren te Amsterdam als zoon van Jan Dop en Theodora Hendrika Fiedeldij.
 8. Leonard Alexander van Wijhe, geboren 16 juni 1869.
- D. Peter Geerlig Riemer, van beroep landbouwer, geboren te Arnhem 3 juni 1874, overleden 9 december 1933, zoon van Peter Riemer, handelaar in brandstoffen, en Cornelia Elisabetha Breunissen. Hij trouwt te Duiven op 3 september 1901 met Jacoba Helena van Wijhe, geboren op 20 september 1861 en overleden 13 juli 1922 te Groessen.
- E. Theodoor Johan Dop, geboren te Amsterdam op 3 oktober 1854, zoon van Jan Dop en Theodora Hendrika Fiedeldij. Hij trouwt te Duiven op 6 september 1877 met Gezina Helena van Wijhe, geboren te Groessen op 29 april 1858, dochter van Jan Derk Jacob van Wijhe en Wesselina Hendrina Kok.

De drie kinderen uit dit huwelijk zijn allen te Zutphen geboren:

1. Theodora Hendrica Dop, geboren 2 juni 1878.
2. Wesselina Hendrina Dop, geboren 24 oktober 1879.
3. Jan Philip Hendrik Dop, geboren 4 september 1881.

De familie Dop komt op 18 oktober 1897 van Hilversum naar Groessen en vertrekt op 27 augustus 1898 naar Lochem.

- F. Pieter Jan Dirk Jacob Riemer, van beroep landbouwer, geboren te Groessen (Duiven) op 27 juli 1902, hij trouwt te Duiven op 28 oktober 1932 met Neeltje Cornelia Capel, geboren op 21 november 1895 te Amerongen, dochter van Hendrik Capel, koopman te Renkum en Dirkje Wanders.
- G. Hendrik Capel, geboren te Renkum 29 april 1866, hij trouwt met Dirkje Wanders, geboren te Wageningen op 26 december 1865 en overleden te Groessen op 1 april 1935, dochter van Cornelis Wanders en Neeltje van Ingen.
Hendrik Capel vertrekt op 29 juni 1935, na het overlijden van zijn vrouw, naar Arnhem.
- H. Gerardus Willem Hendrikus Reijers, geboren te Arnhem op 2-2-1902, overleden te Zevenaar op 28-3-1992. Hij trouwt met met Cornelia Johanna Maria Hermesen, geboren te Elst op 11-9-1908, overleden te Duiven op 25-12-1966. Kinderen: Joke, Jan, Wim J.G. (* Groessen 9-7-1941, † Nijmegen 10-10-1997).

Knechten en meiden die van 1830 tot 1851 bij de familie Kok in dienst zijn

Knechten en meiden die van 1830 tot 1851 bij de familie Kok in dienst zijn.

(Gegevens zijn genoteerd aan de hand van de volkstellingen van 1830, 1839 en 1849 en de personele omslag van 1830 tot 1851)⁽⁹⁾.

"Personelen Omslag tot vinding van het te kort op de inkomsten der gemeente Duiven over het jaar 1831 en volgend".

Klas 1 is vrij van personele belasting; voor dienstmeiden (klasse 2) betaalt men 27 cent en voor knechten (klasse 3) betaalt men 40½ cent.

Dienstknechten (namen zijn alfabetisch gerangschikt).

Willem van Alst, Kobus Berendsen, E. Boerboom, Jan Derksen (*1804 Arnhem), Lavinus Hendrikus Ellerman (*1829 Ouwerkerk), Frederik Elsing, Jan van Gellecom, Geurt Geurds (*1820), H.L. Heusingveld, Jan Holtus (* te Groessen), B. Hugen, Th. Lentjes, Bernardus Smits, Theodorus Vermeulen, Derk Vis, Steven van Wees en Hendrik Wiggers.

Dienstmeiden

Mientje Braakman, Hendrina Driessen, Maria Driessen, Johanna Eikelhard (* te Groessen), Johanna Eldermans, Hendrina Gellecom, E. Gerritsen, Th. Geurds, Hendrina Holtus (* 1819), Willemina Kruis, M. Slaman en Theodora Stevens.

A.W.A. Bruins, Zevenaar

Noten:

- 1) Register op de leenaktenboeken van het Vorstendom Gelre en Graafschap Zutphen, Uithuysse leenen (toen buiten Gelderland) bewerkt door Mr. J.J.S. baron Sloet. Arnhem, 1912.
- 2) Hulder is uit te leggen als zaakwaarnemer voor iemand die niet tot rechtshandelingen bevoegd is.
- 3) Voluntaire Protocollen van het Ambt Liemers bewerkt tot regesten door W. Zondervan.
- 4) Bruins, A.W.A., Atlas van het Ambt Liemers, Zevenaar, 1999.
- 5) Akte gepasseerd voor notaris Jacob Hendrik Obbo Hazenwinkel te Zevenaar 26-10-1928. (Archiefonderzoek door F. Staring).
- 6) Evenals 5 doch nu aktedatum 22-11-1929. (Archiefonderzoek door F. Staring).
- 7) Akte gepasseerd voor notaris Theodorus Andries Engelbert Trijsenaar te Arnhem 7-3-1956.
- 8) De verkoop geschiedde door het bestuur van de drie Gasthuizen te Arnhem.
- 9) Th.M.J. Jonker, Het Eijland Canalia, Driepas 2004 nr. 3/4.
- 10) Volkstelling van Groessen: 1839 inventaris nr. 365; 1849 inventaris nr. 368 en de Hoofdelijke Omslag (inventarisnummer 610).

ZOMEREXCURSIE NAAR NIJMEGEN



Aan de Waalkade te Nijmegen, op een zonnige zaterdagmiddag, luisterden leden van de Historische Kring naar de deskundige gids tijdens de rondwandeling door de binnenstad (28 mei 2005).

Foto: Th.M.J. Jonker, Loo.

DE ATLAS VAN DE KADASTRALE GEMEENTE DUIVEN

'Wie woonde in dat fraaie pand of wie was de eigenaar van dat lommerrijke buiten?' 'Wie bezat de meeste huizen of grond in de gemeente?' 'Was die oude weg er altijd al of is hij pas van later datum?'

Dit soort vragen wordt steeds meer gesteld, omdat meer en meer mensen op zoek zijn naar de geschiedenis van het gebied waar ze wonen. Dankzij de Dienst voor het Kadaster en de openbare registers zijn vanaf 1832 voor ieder perceel grond in Nederland allerlei gegevens vastgelegd⁽¹⁾. Om die oude gegevens uit 1832 voor steeds meer belangstellenden goed bereikbaar te maken, worden ze voor geheel Gelderland uitgegeven in zogenaamde kadastrale atlassen. Voor die verschijning draagt zorg de "Stichting Werkgroep Kadastrale Atlas Gelderland". Binnenkort verschijnt de kadastrale atlas Duiven.

Wat is een kadastrale atlas?

Een kadastrale atlas bestaat uit kaarten met allerlei toelichtingen. Met behulp van de atlas kan iedere belangstellende nagaan, hoe de plattegrond van zijn huidige woonplaats er in 1832 (ruim 170 jaar geleden!) uitzag, op wiens grond zijn huidige huis staat en of dat toen bijvoorbeeld bouwland, weiland, bos of heide was.

Misschien, als u een oud huis bewoont, wilt u nagaan wie destijds de eigenaar was. Kortom, zo'n kadastrale atlas is voor iedereen die zich voor de geschiedenis van zijn eigen geboorte- of woonplaats interesseert, maar ook voor wie belangstelt in de historie van zijn eigen huis, een waardevol bezit.

Gelderland in 1832 in beeld

In iedere kadastrale atlas worden gegevens opgenomen, die informatie geven over de toestand van een bepaalde gemeente in het jaar 1832. Het gaat hierbij in de eerste plaats om de kaarten, minuutplans geheten. Daarop zijn alle percelen getekend: huizen, tuinen, akkers, weilanden, woeste gronden, watertjes en wegen.

De schaal van deze minuutplans varieert van 1:1250 voor binnensteden tot 1:5000 voor woeste gronden, zoals bossen en heidevelden.

Aantal kaarten

Het aantal kaarten per gemeente is afhankelijk van de grootte van de kadastrale gemeente, van de aard van de bebouwing en de soort gronden. Zo bestaat bijvoorbeeld de gemeente Doesburg uit slechts 4 kaarten, maar omvat een grote gemeente als Winterswijk wel 77 kaarten.

Secties

Meestal wordt een kadastrale gemeente in meerdere secties verdeeld, die met een letter worden aangeduid. Per sectie komen vaak ook meerdere kaarten voor. Bovendien worden per sectie de percelen genummerd. Op die manier zijn alle percelen apart op de kaart te vinden, bijvoorbeeld sectie D nr. 154.

Formaat

In iedere uit te geven kadastrale atlas zijn de minuutplans van een gemeente op hetzelfde formaat opgenomen: A3 (42 x 30cm). De oorspronkelijke kaarten, die een formaat hebben van 70 x 100 cm, zijn in hun geheel overgetekend en verkleind afgedrukt. Dit kleinere formaat zorgt voor een aanzienlijk gebruiksgemak. Zo kunnen de kaarten bijvoorbeeld makkelijk naast elkaar op tafel liggen.

Andere gegevens uit 1832

Bij de minuutplans behoren de zogenaamde Oorspronkelijk Aanwijzende Tafels, die ook uit 1832 dateren. In die Tafels wordt per perceel een aantal gegevens vermeld: de naam, beroep en woonplaats van de eigenaar of vruchtgebruiker, de soort van bebouwing of het grondgebruik, de oppervlakte van het perceel en de belastingklasse. Deze gegevens worden op overzichtelijke wijze bij de kaarten geleverd.

Alfabetische lijst

Om het zoeken te vereenvoudigen is een alfabetische lijst van eigenaren opgenomen. In een inleidend gedeelte wordt nog meer informatie aan de gebruiker verstrekt: over de totstandkoming van de grenzen van de betrokken gemeente, over de metingen die voor de kaarten zijn verricht en bijvoorbeeld over de Dienst van het Kadaster.

Tabellen

Bijzondere hulpmiddelen voor de geïnteresseerde gebruiker vormen verder een aantal tabellen. Deze bevatten gegevens over bijvoorbeeld bezitsverhoudingen, de grootte van de soorten van eigendom en het aantal gebouwen per sectie.

Stichting Werkgroep Kadastrale Atlas Gelderland 1832

De "Stichting Werkgroep Kadastrale Atlas Gelderland" is in 1986 officieel van start gegaan. In het bestuur van de Stichting werkt een aantal belanghebbende organisaties samen, zoals de Dienst voor het Kadaster en de openbare registers en het Gelders Archief. Ten behoeve van de Stichting verricht een groot aantal vrijwilligers allerlei werkzaamheden, zoals het tekenen van de kaarten en het overnemen van de verschillende gegevens uit de kadastrale administratie anno 1832.

Samenwerken

Bij het maken van een kadastrale atlas van een gemeente wordt, waar mogelijk, nauw samen gewerkt met de plaatselijke historische vereniging, oudheidkamer of andere groep belangstellenden. Het werk van de Stichting wordt financieel gesteund door het provinciaal Bestuur van Gelderland en door plaatselijke instellingen, zoals gemeentebesturen, banken en bedrijfsleven. Inmiddels heeft het initiatief van de Stichting Werkgroep Kadastrale Atlas Gelderland in de meeste provincies navolging gevonden en worden ook daar kadastrale atlassen uitgegeven.

Kadastrale atlas Duiven

Het aantal kaarten bedraagt totaal 11: namelijk 10 minuutplans en één verzamelplan. Het grondgebied van Duiven was in 1832 verdeeld in vijf secties, met de volgende namen:

- sectie A De Eng;
- sectie B Aalburgen;
- sectie C De Veldslagen;
- sectie D De Rhijn-Eggen;
- sectie E Duiven.

In feite beslaat deze atlas dus het gebied rond de huidige plaats Duiven; **het gebied rond de dorpen Groessen en Loo wordt later in een aparte atlas uitgebracht.** De complete atlas bestaat uit een tekstboek met foto's verfraaid en 11 losse kaarten, die achterin het boekje worden geplaatst.

Tekstboek Eerste deel

In het eerste deel van het tekstboek wordt in Hoofdstuk 3 de grens van Duiven aan de hand van het zogenaamde Proces-Verbaal van grensbepaling beschreven. Vervolgens wordt ingegaan op de secties, de driehoeksmeting, de soorten van eigendom, het belastbaar inkomen van de gebouwde eigendommen, de rechten, de eigenaren en het verleden en heden van Duiven.

Tekstboek Tweede deel

Het tweede deel van het tekstboek bestaat uit de kadastrale gegevens waarin elk van de 1124 percelen apart wordt beschreven met: de soort van eigendom, de grootte van het perceel, de belastingklasse waarin het perceel werd ondergebracht, het bedrag dat de grondslag vormt voor de belastingheffing van het gebouwde eigendom en de eigenaar van het perceel, eventueel met vermelding van bijvoorbeeld de vruchtgebruiker. Elk perceel is op de kadastrale kaart terug te vinden.

Tevens is opgenomen een alfabetische lijst van eigenaren met vermelding van de woonplaats, beroep, de totale grootte van het bezit en de sectie(s) waarin dit eigendom ligt.

Intekenen op de Kadastrale Atlas Duiven

De kadastrale atlas Duiven 1832 wordt mogelijk in de zomer van 2005 uitgebracht. Voor de uitgave kunt U nu voor-intekenen. Het is van belang te weten dat de oplage wordt bepaald naar het aantal inschrijvingen. Na verschijning is de voorraad daarom minimaal en zal de prijs per atlas zo'n vijf euro meer bedragen. Als intekenaar krijgt u bovendien de mogelijkheid om uw naam in de atlas te laten opnemen.

1. Ons gebied kent nog een oudere bron met dergelijke gegevens, namelijk de Atlas van het Ambt Liemers uit 1735.

VERENIGINGSNIEUWS

Jubileum

Zoals inmiddels wel bij de leden van onze vereniging bekend zal zijn, vieren we eind van dit jaar het 25-jarig jubileum van onze vereniging. Het bestuur is van plan daar een mooi feest van te maken. Als motto is gekozen "Vanuit het verleden naar de toekomst". Behalve terugblikken willen we namelijk ook proberen onze vereniging te versterken, onder meer door het bereiken van een groter ledental.

Voorlopig denken we aan het opzetten van een cultuurhistorisch weekeinde in november met de nodige activiteiten. Ook zal er een boekje en een feestnummer van Driepas komen. Het uitgewerkte programma zal uitgebreid in de streek- en lokale pers worden aangekondigd.

Website

In dit computertijdperk behoort je als vereniging een website te hebben voor de presentatie van de vereniging en het aankondigen van evenementen als lezingen. Ook kan een website een beter onderling contact tussen de leden bewerkstelligen en het contact tussen de leden en het bestuur verstevigen. Wij zijn ons ervan bewust dat niet alle leden een computer hebben. Een website biedt echter zo veel voordelen, dat we een van onze leden, de heer van de Brink, hebben gevraagd een website voor de Historische Kring te ontwerpen.

Samen met het bestuur is een eerste versie gemaakt die thans "on-line" is. Wij zijn niet de eerste; vele historische verenigingen zijn ons voorgegaan. Op de website www.archieven.nl is te zien welke andere historische verenigingen er in Nederland zijn en welke inmiddels een website hebben.

Onze vereniging heeft het volgende webadres: www.historische-kring-duiven-groessen-loo.nl Tijdens het werkgroepenoverleg is voor deze volledige naam als webadres gekozen.

De huidige versie van de website bestaat uit de volgende bladen:

- Welkom (homepage)
- Korte geschiedenis (wordt te zijner tijd voorzien van vervolgbladen)
- Vereniging (ongeveer gereed behoudens aanvulling door werkgroepen)
- fotogalerij Duiven, Groessen en Loo (een schuchter begin)
- onderwijs (nog geen voorstellen)
- kalender (agenda en te zijner tijd het jaarprogramma)
- gastenboek (hier kunt u uw reacties kwijt)
- links met andere historische organisaties en verenigingen
- ledenservice (onder meer voor nieuwe leden)

Met name voor de fotogalerij van de drie dorpen vragen we uw medewerking. Als u aardige foto's van plekken, gebouwen of evenementen bezit, of ander interessant materiaal, vragen wij u deze aan het bestuur ter beschikking te stellen. Dat kan onder meer door mailen aan de secretaris via van.vilsteren@hccnet.nl dan wel overhandigen aan een van de bestuursleden.

E-mailadressen

Via e-mail kan snel informatie worden uitgewisseld. Daarom vragen wij de computerbezitters onder u, hun e-mailadres aan de secretaris bekend te maken.

Aanwinsten

Van twee kanten is ons onlangs een flink aantal bidprentjes overgedragen. De dames A. Nijsen-Dicker uit Duiven en H. Meeuwssen-Zweers uit Loo zijn de goede gevers geweest. De oproep in het vorige nummer naar ontbrekende exemplaren van De Postduif, het blad van het Katholiek Thuisfront Duiven, heeft resultaat gehad. Mevr. Carla Nijsen uit Wageningen en de heer Eddy Boss uit Duiven hebben ons in dit opzicht goed geholpen. Al deze mensen onze hartelijke dank.

Verschenen

Zevenaar tijd van verandering 1945-1980. In woord en met ca. 100 foto's tonen de auteurs A. Bruins en A. Vetter ons de wederopbouw en later de uitbreiding en groei van Zevenaar tot wat het nu is. Het is een uitgave van April is, Zaltbommel, 2004. Prijs € 18,50. In elke goede boekhandel verkrijgbaar.

Gezocht

Wij zoeken oude nummers van Driepas. Misschien liggen er ergens op een zolder nog oude exemplaren te vergelen. Vooral de eerste jaargangen hebben we niet compleet. We hebben de ervaring dat er altijd mensen zijn, die we daar een plezier mee doen.

KICH

Onder deze cryptische aanduiding hebben de Rijksdienst voor Monumentenzorg (RDMZ), de Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek (ROB), het Expertisecentrum LNV en Alterra (onderdeel van Wageningen Universiteit) een website gemaakt. De letters KICH staan voor **K**ennis **I**nfrastructuur **C**ultuur **H**istorie. Het is een digitaal kennisnetwerk waarmee het mogelijk is cultuurhistorische informatie te ontsluiten en te koppelen. De eerste versie van www.kich.nl is sinds 13 april 2005 "in de lucht", er wordt hard gewerkt om dit virtuele loket voor cultuurhistorische informatie verder uit te breiden. In eerste instantie richt KICH zich op professionele gebruikers zoals bestuurders, beleidsmakers, stedenbouwkundigen, architecten, landschapsarchitecten en planologen, maar niets verhindert de geïnteresseerde leek ook eens 'n kijkje te nemen op deze site.

Een bijzonder boek

Op pagina 27 van dit nummer staat een In Memoriam naar aanleiding van het overlijden van prof. dr. Wim Peters. De laatste jaren heeft hij zich bezig gehouden met het schrijven en de laatste maanden en weken van zijn leven met het voltooien van een boekje voor de Historische Kring. Vlak voor zijn overlijden was het gereed. Het draagt de titel *De Loowaard*, de ondertitel is *zeven pachters en de nieuwe eigenaars*. Het gaat over de bewoners van de havezate over een periode van bijna drie eeuwen, vanaf de achttiende eeuw tot heden. Het telt 74 pagina's, 37 zwart-wit illustraties, een literatuuropgave en een nagenoeg volledige stamboom van de bij de Loowaard betrokken leden van de familie Van Sadelhoff.

De Historische Kring heeft een beperkt aantal exemplaren beschikbaar uitsluitend voor haar leden tegen de prijs van € 10,00 (één exemplaar per lid).

Mocht u geïnteresseerd zijn dan kunt u dat schriftelijk of telefonisch kenbaar maken aan dhr. Th.M.J. Jonker (0316 - 26 20 95) of het boekje bij hem tegen contante betaling afhalen op het adres Husselarijstraat 44, 6924 AM Loo.

Voor postbezorging dient u € 3,40 extra te betalen. Wie het eerst komt, het eerst maalt.

DE LOOWAARD

zeven pachters en de nieuwe eigenaars

Historische Kring Duiven-Groessen-Loo

Henricus Peelen

Johann Uhlenbruch

Antonius van Sadelhoff

Johannes Stephanus van Sadelhoff

Willem Koch

Theodorus van Sadelhoff

Henricus van Sadelhoff en vier van zijn zonen

W.J.Th. Peters

